

KEY COMPETENCIES FOR FOSTERING BETTER INTERNATIONAL UNDERSTANDING AND EMPLOYABILITY

This project is part of the programme ERASMUS+. It is cofinanced by the European Union and funded with support from the European Commission. The content reflects the view of the author only, and the Commission cannot be held responsible for any use, which may be made of the information contained therein.

Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung

Questionnaire to assess the level of project outcome [version 20170704 2217]

country	type of Institution	name of institution (Abbreviation)	function	sex f/m	age year of birth	last name	first name	personnel data protect code	day and date of today
DE	School	HGS	Student	f	2005	Elvira	Example	01010401072005	Friday 31.08.2018

KNOWLEDGE, ATTITUDE AND PRACTICES (KAP) in verbal and nonverbal communication

This form is to describe your SELF-IMAGE AFTER you left the project.

No.	Statement	YES <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>
01	I criticize people in front of others. <i>Ich kritisiere einen Menschen in Gegenwart anderer Personen.</i>		
02	If someone makes a mistake, I first praise the person for an achievement, before discussing the error. <i>Wenn jemand einen Fehler gemacht hat, dann lobe ich zunächst dessen Leistung, dann erst spreche ich mit ihm über seinen Irrtum.</i>		
03	If I hear someone blaming another person, I join in with my own negative comments. <i>Wenn ich höre, wie jemand über einen anderen herzieht / ihn beschuldigt, dann füge ich meine eigenen negativen Eindrücke hinzu.</i>		
04	If I am too busy to see someone, I leave a message of getting back to them as soon as possible. <i>Wenn ich zu beschäftigt bin, mich mit jemandem zu treffen, dann hinterlasse ich eine Nachricht mit der Zusage, baldmöglichst Kontakt aufzunehmen.</i>		
05	I adapt my communication style for different people and circumstances. <i>Ich passe meinen Kommunikationsstil an meine Gesprächspartner (Kind, Lehrer, Freund...) und an die Begleitumstände (Sportverein, Schule, Kirche, Party...) an.</i>		
06	I know an awkward person wants to talk to me, I hide. <i>Wenn ich weiß, dass eine unangenehme Person mich sprechen will, verstecke ich mich.</i>		
07	If a friend or colleague is struggling to understand something, I go out of my way to help them. <i>Wenn ein/e Freund/in oder Kolleg/in Schwierigkeiten hat, etwas zu verstehen, dann unterbreche ich meine Arbeit oder meine Handlung, um ihm/ihr zu helfen.</i>		
08	I am content with who I am. <i>Ich bin mit mir (wie/wer ich bin, was ich habe) zufrieden.</i>		
09	I find it difficult to make new friends. <i>Es fällt mir schwer, Kontakt zu Menschen herzustellen.</i>		
10	Better communication at school can help me to achieve higher learning results. <i>Bessere Kommunikation in der Schule könnte mir helfen, höhere Leistungen erzielen.</i>		
11	I am confident about my existing communication skills and abilities. <i>Ich bin mit meinen vorhandenen Kommunikationsformen und -fähigkeiten zufrieden.</i>		
12	I am willing to learn new communication skills. <i>Ich möchte meine Kommunikationskompetenz verbessern / erweitern..</i>		
13	I communicate with unnecessary jargon, long words, and complicated sentences. <i>Ich kommuniziere unter Verwendung unnötiger Redewendungen/Fachbegriffe, verwende lange Wörter und komplizierte Sätze.</i>		

14	I compete for the attention of others, if I have to tell important information. <i>Ich mache deutlich auf mich aufmerksam, wenn ich etwas Wichtiges mitzuteilen habe.</i>		
15	I act dominant because I want to be the leader of a group in any case! <i>Ich trete dominant / bestimmend auf, weil ich immer der Anführer/die Anführerin einer Gruppe sein will.</i>		
16	I think it's most comfortable not to be responsible or a leader of a group. <i>Ich denke, es ist am angenehmsten, nicht verantwortlich oder Leiter/in einer Gruppe zu sein.</i>		
17	I encourage people to listen to what other people are saying. <i>Ich fordere andere auf, der Person, die spricht, zuzuhören.</i>		
18	I sit and listen with my legs and arms folded in front of me. <i>Ich sitze mit übergeschlagenen Beinen und verschränkten Armen, während ich zuhöre.</i>		
19	I try to have the last word on a subject because i want to be a winner. <i>Ich will immer das letzte Wort haben, weil ich der Sieger sein will.</i>		
20	When I have something to contribute to a conversation, I'll interrupt the speaker to make my point. <i>Wenn ich etwas zu einem Gespräch beitragen möchte, dann unterbreche ich den Redner/die Rednerin, um meinen Standpunkt darzulegen.</i>		
21	I offer verbal signals while listening, things like, 'Go on... ' or 'Uh huh' to encourage the speaker to continue. <i>Ich ermuntere den Redner/die Rednerin fortzuehren mit Anmerkungen wie „Weiter...!“ or „Oh, ahh“...</i>		
22	I finish people's sentences for them, when they pause and I know what they are going to say. <i>Ich beende den Satz eines/r Sprecher/in, wenn er/sie eine Pause macht und ich weiß, was er/sie sagen will.</i>		
23	I am often thinking of something witty to say in response while listening. <i>Oft denke ich etwas Witziges / Geistreiches / Freches, was ich antworten könnte, während ich zuhöre..</i>		
24	I get bored with conversations easily - most people have nothing interesting to say. <i>Gespräche langleilen mich leicht – die meisten Menschen haben nichts wirklich Interessantes zu erzählen.</i>		
25	I will interrupt the speaker if I disagree with a statement they have made. <i>Ich unterbreche Redner/innen, wenn ich mit mit deren Äußerungen nicht einverstanden bin.</i>		
26	When communicating with others, I pay attention to non-verbal signals - body language, facial expressions and gestures. <i>Wenn ich mit anderen spreche, dann achte ich auf deren nonverbale Signale - Körpersprache, Gesichtsausdruck und Gesten.</i>		
27	I nod my head and use other gestures and facial expressions to show that I'm interested in what is being said. <i>Ich nicke mit dem Kopf oder verwende Gesten und Gesichtsausdrücke, um zu zeigen, dass ich an dem, was erzählt wird, interessiert bin.</i>		
28	I make eye contact with others while speaking/ listening. <i>Ich halte Blickkontakt mit Sprecher/innen oder Zuhörer/innen.</i>		
29	I decide whether or not to listen based on the speaker's appearance and how they talk. <i>Meine Aufmerksamkeit hängt vom Erscheinungsbild und der Sprechweise der Redner/in ab.</i>		
30	I can identify elements of good non-verbal communication skills. <i>Ich erkenne Elemente guter nonverbaler Kommunikationstechnik.</i>		
31	I am aware of my non-verbal skills strengths and areas I can improve. <i>Ich bin mir meiner nonverbalen Stärken und Schwächen bewusst und weiß, was ich verbessern sollte..</i>		
32	I can understand the mood of others when I communicate with them. <i>Ich fühle / verstehe die Stimmung der Personen, mit denen ich spreche.</i>		
33	I am aware when a person is lying. <i>Ich bemerke, wenn eine Person lügt.</i>		
34	I make a conscious effort to match my body language to the message. <i>Ich bemühe mich bewusst, meine Körpersprache mit meiner Aussage / Botschaft in Einklang zu bringen.</i>		
35	I need more knowledge of the body language and the meaning of body signals. <i>Ich benötige mehr Wissen über Körpersprache und die Bedeutung von Signalen des Körpers.</i>		